八幡事業所 Tel.Fax 672-7595
sawayaka@eagle.ocn.ne.jp
小倉事業所 Tel.Fax 647-3210
sawayakakokura@violin.ocn.ne.jp
HP:http://www.npo-sawayaka.net/

さわやか

2023年3月17日
第３１４号

発行者
特定非営利活動法人
通院介護センター
さわやか

有料道路における障害者割引制度の見直しについて

対象となる自動車の要件（一人一台）の緩和

NEXCO3社、首都高速、阪神高速、JB本四高速は、有料道路での障害者割引制度を見直し、二〇二三年三月二十七日から適用されます。

【制度概要】

有料道路における障害者割引は、通勤や通学、通院等の日常生活において都市高速などを利用される障害者の方の自立と社会経済活動への参加を支援するため、全国の有料道路事業者において有料道路を利用する障害者を対象に、通行料金の半額の割引を適用しています。

現行

【対象となる障害者】

●障害者ご本人が運転される場合
・身体障害者手帳の交付を受けられている方

●障害者ご本人以外の方が運転され、重度の障害者ご本人（以下「要介護者」といいます）が乗車される場合
・身体障害者手帳又は療育手帳（以下「手帳」といいます）の交付を受けられている方のうち、重度の障害（注）をお持ちの方
（注）重度の障害の範囲は、手帳に記載されている「旅客鉄道株式会社旅客運賃減額」の第1種と同じ

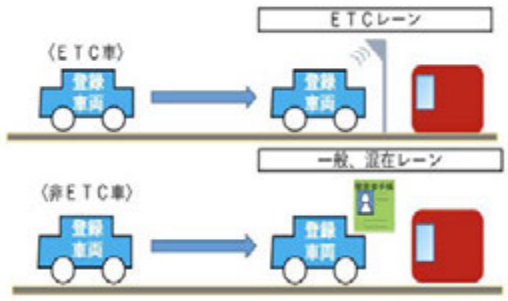
【対象となる自動車】

事前登録された自動車（障害者1人につき1台）

※ただし、業務利用等自動車は本割引の対象外です。

【利用方法】

身体障害者又は重度の知的障害者による割引登録申請（以下「割引登録申請」といいます）のうえで、
・ETC車の場合は、登録したETCカードをETC車載器に挿入し、ETCレーンを無線走行（ノンストップ走行）
手帳の提示は不要（ただし、携行は必要）
・非ETC車の場合は、料金をお支払いいただく料金所の一般レーン又は混在レーンで手帳の必要事項が記載された箇所を提示して走行
今回の改善点として、事前に登録されていない自動車でも次の通り、自動車が対象に障害者割引されます。



（従来）
事前登録された自動車１台のみ本割引の対象

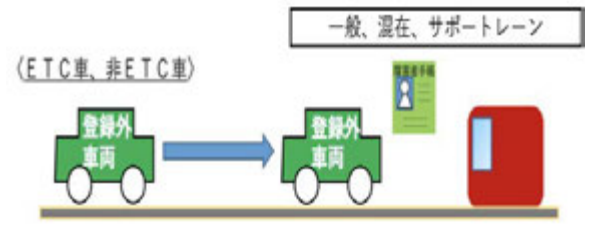
追加の内容

【新たに対象となる自動車】

●事前登録されていない自動車（親族や知人等の所有する自動車、レンタカー、車検時の代車、タクシー（要介護者のみ）など）
※ただし、業務利用等自動車は引き続き本割引の対象外です。
※自動車を保有していない方も本割引をご利用いただけます。
※自動車の事前登録の有無に関わらず、事前に本割引の申請手続きは必要です。

【事前登録されていない自動車での利用方法】

●割引登録申請のうえで、ETC車、非ETC車のいずれも、料金をお支払いいただく料金所の一般レーン又は混在レーン
（ETC車でETC専用料金所を利用する場合はサポートレーン）で手帳を提示して走行
（事前登録されていない自動車は、ETC無線通行（ノンストップ走行）では、本割引の適用を受けることはできません）



（見直し）
親族や知人等の所有する自動車、レンタカー、車検時の台車、タクシー（要介護者のみ）、福祉有償運送車両（要介護者のみ）など、事前登録されていない自動車であっても本割引の対象

●料金所では、料金所係員に手帳の必要事項が記載された箇所を提示して走行
●料金所係員が自ら運転（又は要介護者の場合は同乗）していることや、割引対象となる自動車であることなどを確認のうえ本割引を適用
※事前登録されている自動車は、現行のご利用方法で引き続きご利用できます。

（裏面につづく）

車検シールの位置が変わります

車の新規登録時や定期的に行われる車検時に車のフロントガラスに四角いステッカーの検査標章（以下車検ステッカー）が貼り付けされます。

二〇二三年七月から車検証の位置が変更されます。

運転者からの車の外側からも車検証の有効期間を確認しやすいよう、貼り付け位置を「前方かつ運転席から見やすい位置として前面ガラスの運転席側上部で、車両中心から可能な限り遠い位置」と説明してます。

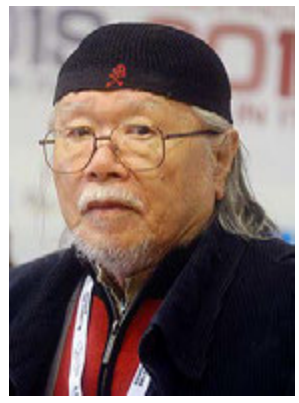
例えば、運転席からみれば、運転席からフロントガラスの右側上部に車検ステッカーを貼り付けるようになります。

Dr. 江頭眞紀子氏による とっておきのお話し特別編

今回は、公益財団法人健和会 健和会京町病院の医師であり、「さわやか」の名誉顧問でもある江頭眞紀子先生から松本零士さんの追悼記事を提供していただきましたので、ご紹介します。

銀の谷 ー松本零士さんを追悼するー

公益財団法人健和会　健和会京町病院
医師　江頭　眞紀子



二十歳のころ、漫画雑誌ＣＯＭを読んでいました。

ＣＯＭは手塚治虫さんが、ライフワークの「火の鳥」を載せるために主催していた漫画誌です。

買った覚えがないから立ち読みしていたのでしょう。

当時の本はカバーなどかかっていなかったので、立ち読みができたのです。

いくつもの本屋をはしごして読みました。

そのＣＯＭに、「無限世界シリーズ」という作品がありました。

砕け散る運命の太陽系第五惑星を逃れて、第三惑星を目指すというＳＦや、虫たちを人間化したメルヘンチックな話などですが、闇の中にたたずむ、かげろうのような羽根を持った妖精、髪の長い美女の絵が幻想的で家、こんな絵のうまい漫画がいたのかと思いました。

作者の名は松本零士。

はじめてその名を見たのです。

そのシリーズの何作目か、荒れ果てた故郷をあとに新世界を目指して、とぼとぼ歩く頭でっかちの少年の絵を見た時に思いあたりました。

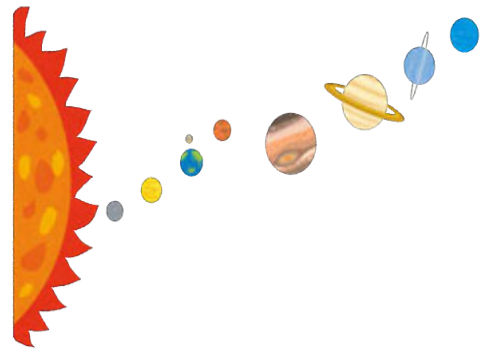
「松本あきらだ！」

マンガを読んで育った小学生のころ、少女漫画のストーリーはたいていお涙頂戴ものでした。

継母にいじめられて女中のようにこき使われるとか。

バレエの才能のある貧しい少女が、お金持ちの少女にいじめられる話とか。

そんな中で、松本あきらのマンガは異色でした。



メルヘン、ＳＦ、ミステリー。

幽霊屋敷を探検してラジオの実況中継をする話とか、霧の中にあらわれてローレライを名乗って人を殺す美女の話とか。

忘れられなかったのが「銀の谷のマリア」。

時は中世、ブロッケンの山に隠れ棲む人々。

時に夜に街に出て、屋根の上で群れて踊るのです。

彼らは妖精と呼ばれ、あるいは魔女、魔法使いと呼ばれて迫害されるのです。

かつて海に沈んだアトランティス大陸の生き残りの人々なのでした。

萩尾望都さんの「精霊狩り」というマンガを、大人になってから読んだのですが、夜に屋根の上を飛び回って遊ぶ少女が、精霊と呼ばれ迫害されます。

コメディーなのですが、モトさんは絶対「銀の谷のマリア」を読んでいる！と思いました。

彼女は花の二十四年組。

私と同い年なのですから。

少女漫画雑誌を卒業したあと、松本あきらのマンガを見る機会がなかったのですが、久しぶりにみたそれは衝撃的でした。

その後やがて松本零士さんは、「銀河鉄道９９９」でブレイクしたのです。

「無限世界シリーズ」の美女、メーテルの原型なのですよ。

最近ようやく、「銀の谷のマリア」がコミック本になり、飛びついて買って読みました。

それが載っていた雑誌を買ったわけではなく、友達に借りて読んだので、そう何回も目にしてはいないだろうに、あちこちの絵柄やセリフが記憶に残っていました。

子供の記憶力って不思議ですね。

幼い私の世界観の一部をかたちづくってくれた松本零士さんです。

（表面よりつづき）

併せて、これまで市区町村の福祉事務所等の協力で行っていた事前登録手続きについて、自家用車を事前登録の上、ＥＴＣの利用申請をする人を対象に、窓口に出向くことなく申請ができるよう、新たにオンライン申請を導入します。

オンライン申請の導入

・利用にあたっては、本人確認のためマイナンバーカードおよびマイナポータルへの登録が必要。

・オンライン申請ができない人たちのため、市区町村の協力の下、福祉事務所等による申請受付も継続する。