



## 通院送迎事業 実務担当者研修会

三県合同

一月十八日佐賀県唐津市にて「ステップ福岡」の発案で、初めての試みである三県合同の研修会が午後二時から行われました。

「ステップ福岡」「ほほえみ長崎」「ふれあい佐賀」北九州市から「さわやか」八幡・小倉の実務担当者といきいき北九州の山田勲氏、そして「ステップ福岡」の運営委員をされている、重松クリニックの重松院長にもおいでいただき、十名で開催しました。



「ステップ福岡」の浜辺副会長より「今日はいずれも通院送迎に携わる関係者に集まっていたいただきましたので、様々な意見、情報交換をしていただきたいと思います。」との挨拶がありました。



「さわやか」の江頭会長が、

福祉の現状と社会情勢について報告がありました。障害者は、社会から閉塞された生活を余儀なくされていた時代からバリアフリーも進み、障害者も社会に出て自立への道が開きつつあります。その中でボランティア活動をされている方々は注目をあび、貴重な存在になってきます。障害者も行政に甘んじるだけでは、この厳しい社会には通用しません。「自分た

ちで努力しますのでできないところは助成してほしい」ということをお願いしていかねければなりません。「さわやか」「ほほえみ」「ふれあい」「ステップ」は、自ら送迎事業を立ち上げ、ボランティアの方々に支えられ、成功しています。福祉元年といわれる今年通院事業は最先端の事業であるという自信と誇りを持っていただきたいとの話がありました。



重松先生から「通院送迎事業の目的」と「透析患者の社会貢献」について討議

案がだされました。私たちは「患者が患者を助け合う」をモットーに通院送迎事業を設立しました。しかし、「ふれあい佐賀」以外の事業所は健常者のボランティアに頼らざるを得ない状況であるのが現実です。各腎友会との交流を積極的に持つて理解を広げていく



べきではないのでしょうか。また保険料値上げ、医療費削減と不景気の中、多大な恩恵を受けている透析患者さんは、何らかの形で少しでも社会に貢献できるように努力して欲しいものです。通院送迎事業は患者さんの自立のための一つの手段です。たくさんの活発な意見が出され、十六時四十分を終了しました。少人数でゆっくりと意見交換ができたことは、大成功だったと思います。今後も現場でボランティアさんや利用者や直接かかわっている者どうしが、定期的な研修会を行うことによって通院介護事業のますますの成長と発展につながるのではないのでしょうか。

## 楽しかった研修交流会

倉地 寿樹

節分。鬼は外、福は内、豆まきをします。寒さの中にも春の訪れの近いことが、庭の梅の花がちらほらと……皆様お元気ですか？

第十七回ボランティア研修交流会、杉原先生のボランティアについてビデオ・テレビで盲導犬の事やその他色々と実体験に基いた貴重なお話でした。また、交流会では事務局の方々に毎回の事ですが、お世話になりありがとうございます。毎回楽しみにしています。ワサビ入りパンを食べた人を当てるゲームでは私は甘いパンを食べましたよ。また今年はずいぶん多くて、大変活躍している物があります。はて：なんだらう？ それはビンゴの賞品でいただいた「湯たんぽ」です。毎日使っています(私だけ)。身体にやさしい快適な安眠、むかしむかしの頃を思い出して毎日使っています。湯たんぽをありがとうございました。まだまだ寒い日が続くと思います。お体に気をつけてください。

# 春の文化祭

秋の文化祭につづいて、春の文化祭として八幡事業所のボランティアさんにご協力いただき、橋長宏明、上田宣江さんの作品をご紹介します。



ペン立て・灰皿  
ご主人へのバレンタインプレゼント



上田 宣江さん

陶芸を始めて20年になります。物を作ることが好きで、お菓子からお漬物まで手作りされています。



春雷

春雷の如く突然に訪問してくる、来客のおもてなしのご馳走を頭に浮かべながらロクロを回し、その様は春の嵐でした。

第38回北九州芸術祭  
県美術協会賞受賞



灯ろう  
明り口和紙笹張り



茶釜

印刷上、作品の本来の美しさが  
出さきれておりませんがご了承ください。



橋長 宏明さん

絵を始めたのは、定年後1年間穴生学舎で習いはじめ、その後クラブに入って5年目。楽しんで描く事をモットーにしています。

熱中すれば4時間ぐらいは、食事だという奥様の声も耳に入らないくらい集中しているそうです。

(アトリエにて)



桜島 10号

2001年 春 鹿児島城山公園にて  
人が多くキャンパスを立てて描くのが恥かしかったという思い出がある。  
赤を上手に使う、林 武氏の絵が好きで、火山のイメージで赤い桜島にされたそうです。

## 作品展のお知らせ

藍の会作品展 2月27日～3月4日  
カジキ画廊(クエスト黒崎店隣)

タヴォロツツエ作品展  
3月5日～3月11日  
アネックスギャラリー(旧黒崎井筒屋4F)



静物画 とうもろこしと壺  
2000年



アフガンの男たち F10号  
2002年 初めての人物画  
タヴォロツツエ(イタリア語でパレットの意)  
クラブの絵画展に出品。